

# XV OGÓLNOPOLSKI KONKURS MŁODYCH INSTRUMENTALISTÓW im. STEFANII WOYTOWICZ W JAŚLE

## REGULAMIN

### ORGANIZATORZY KONKURSU:

**Jasielski Dom Kultury,  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Jaśle**

### CELE KONKURSU:

- rozbudzanie świadomości i tożsamości narodowej poprzez obcowanie z muzyką polską,
- poszerzenie znajomości literatury kompozytorów polskich wśród dzieci i młodzieży szkół muzycznych
- wymiana doświadczeń pomiędzy uczestnikami konkursu i pedagogami

### KATEGORIE WIEKOWE:

Konkurs przeznaczony dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia. Zostanie on przeprowadzony w następujących kategoriach wiekowych:

- **I kategoria** - uczestnicy do 13 lat i młodsi (*rok ur. 2007 lub później*)
- **II kategoria** - uczestnicy do 16 lat (*rok ur.2004-2006*)
- **III kategoria** - uczestnicy do 20 lat (*rok ur.2000 -2003*)

### PRZEBIEG KONKURSU:

Przesłuchania odbędą się w Państwowej Szkole Muzycznej I st. w Jaśle oraz w Jasielskim Domu Kultury.

#### 26 marca 2020 r.

**fortepian** - Państwowa Szkoła Muzyczna (w przypadku większej liczby uczestników od 25 marca 2020 r.)

**instrumenty dęte, akordeon** - Jasielski Dom Kultury

#### 27 marca 2020 r.

**instrumenty smyczkowe i szarpane** - Państwowa Szkoła Muzyczna (w przypadku większej liczby uczestników od 26 marca 2020 r.)

**instrumenty dęte, akordeon** - Jasielski Dom Kultury

#### 27 marca 2020 r.

godz.18.00 (ew. 19.00)

**KONCERT LAUREATÓW** - Jasielski Dom Kultury

Wszyscy wykonawcy zobowiązani są do uczestnictwa w koncercie laureatów, który będzie rejestrowany i wykorzystany do promocji konkursu.

Jury zaprasza laureata do udziału w koncercie i wybiera utwór, który ma zaprezentować oraz wybiera spośród nich zwycięzcę nagrody Grand Prix konkursu.

### UCZESTNICY PODCZAS PRZESŁUCHAŃ PREZENTUJĄ:

- utwór polskiego kompozytora /program obowiązkowy/
  - utwór dowolnego kompozytora /może to być kompozytor polski/
- Dopuszcza się wykonanie wybranej/nych części utworu cyklicznego.

Prezentowane utwory powinny mieć zróżnicowany charakter.

Cały program należy wykonać z pamięci.

O kolejności prezentacji decyduje organizator konkursu.

W konkursie nie mogą brać udziału uczniowie jurorów konkursu.

Laureaci pierwszego miejsca w poprzednich edycjach konkursu nie mogą uczestniczyć ponownie w tej samej kategorii wiekowej.

#### **CZAS TRWANIA PREZENTACJI:**

**I grupa wiekowa** - do 8 minut

**II grupa wiekowa** - do 12 minut

**III grupa wiekowa** - do 15 minut

Jeżeli wykonawca przekroczy limit czasowy wykonania, jego prezentacja może być przerwana przez jury.

#### **Skład jury:**

prof. Elżbieta Gajewska – flet, UMFC Warszawa

prof. Andrzej Godek – klarnet, AM Kraków

prof. Igor Cecocho – trąbka, AM Wrocław

prof. Wiesław Kwaśny – skrzypce, AM Kraków

dr hab. Adam Klocek – wiolonczela, AM Kraków

dr hab. Paweł Zawadzki – fortepian, AM Wrocław

#### **ZGŁOSZENIA:**

Należy przysłać wraz z kopią wpłaty akredytacji oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych w nieprzekraczalnym terminie do 2 marca 2020 r. na adres: Jasielski Dom Kultury, ul. Kołłątaja 1, 38-200 Jasło /**Konkurs Młodych Instrumentalistów**/

Karta zgłoszenia do pobrania na stronach: [www.psmjaslo.pl](http://www.psmjaslo.pl) - zakładka: Konkurs

im. Stefanii Woytowicz oraz [www.jdkjaslo.pl](http://www.jdkjaslo.pl) - zakładka: regulaminy

**Zgłoszenia, które nie spełniają założeń regulaminowych konkursu (repertuar niezgodny z założeniami regulaminu, brak kopii wpłaty akredytacyjnej, podpisanego oświadczenia o ochronie danych osobowych lub zostaną nadesłane po terminie) nie będą przyjęte. O kwalifikacji do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń, ponieważ liczba uczestników konkursu jest ograniczona.**

Szczegółowy harmonogram przesłuchań umieszczony zostanie 15 marca 2019 r. na stronach PSM I st. oraz JDK.

#### **AKREDYTACJA:**

Dla uczestników konkursu wynosi 90 zł od osoby i należy ją wpłacić na konto: **Jasielski Dom Kultury 44124023371111000037286213 do dnia 2 marca 2020 r.**

Akredytacja podlega zwrotowi tylko w przypadku niezakwalifikowania uczestnika do konkursu. Przesłuchania konkursowe przeprowadzane są publicznie i mogą być przez organizatora konkursu rejestrowane, fotografowane i rozpowszechniane bez jakichkolwiek opłat dla uczestników /także w formie kaset i płyt/.

Uczestnicy i akompaniatory we własnym zakresie pokrywają koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia.

Do prezentacji konkursowych organizatorzy zapewniają fortepiany „YAMAHA”.

W przypadku osoby niepełnosprawnej, zapewniamy możliwość udziału w konkursie w przystosowanej sali Jasielskiego Domu Kultury.

Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne. Zasady punktacji i rozdział nagród ustalają jurorzy w oparciu o odrębny regulamin.

Laureaci konkursu otrzymają dyplomy oraz **nagrody pieniężne** ufundowane przez organizatorów i sponsorów konkursu.

Dodatkowych informacji udzielają:

Jasielski Domu Kultury tel. 13 443-51-50, email: [jdksekretariat@gmail.com](mailto:jdksekretariat@gmail.com)

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Jaśle tel. 13 446-44-96, e-mail: [sekretariat@psmjaslo.pl](mailto:sekretariat@psmjaslo.pl)